

OPEN CALL: POP-UP TANZ BADEN- WÜRTTEMBERG

Moving Rhizomes e.V. (Gemeinnützig) freut sich, in Zusammenarbeit mit TanzLabor und ROXY Ulm einen offenen Aufruf für Tanzschaffende aus ganz Baden-Württemberg zur Teilnahme an Pop-Up Tanz Baden-Württemberg zu starten, einem Highlight des ZANT Tanzfestival, das vom 3. bis 6. Juli 2025 in Ulm stattfindet.

Wir suchen sechs Tanzschaffende, die jeweils die aus einer anderen Stadt in Baden-Württemberg kommen und ihre Werke auf einer Pop-Up-Bühne im Freien in einem öffentlichen Rahmen präsentieren. Die Pop-Up-Bühne zelebriert die Tanzszene der Region, spricht neue Zielgruppen an und fördert den künstlerischen Austausch.

Pop-Up Tanz Baden-Württemberg ist..

Eine kostenlose Tanzveranstaltung im Freien, bei der sechs kurze Werke von professionellen Choreograf:innen und Tanzkünstler:innen präsentiert werden. Als Teil von ZANT, dem einzigen Tanzfestival in Ulm, umfasst das Programm Aufführungen, Workshops und Networking-Möglichkeiten, die den Dialog und die Vernetzung innerhalb der Tanzszene fördern sollen.

Wir suchen ...

Bewerbungen von Tanzschaffenden, die in verschiedenen Tanzstilen arbeiten – zeitgenössisch, urban, traditionell, experimentell und darüber hinaus. Die Werke müssen anpassungsfähig und für eine Aufführung auf einer 8 x 10 Meter großen Bühne im Freien geeignet sein und eine Dauer von 10 bis 20 Minuten haben. Möglich sind: Soli, Duos, Trios, Quartette oder Walking Dance Acts. Die Stücke sollten ohne komplizierte oder komplexe Kulissen und Ausrüstung spielbar sein.

Zu den wichtigsten Merkmalen der Veranstaltung gehören ...

Die eingeladenen Künstler:innen werden auf einer Pop-Up-Bühne im Freien (mit Tanzfläche) auftreten, ein Symposium zur beruflichen Weiterbildung (Exchanging Practices) abhalten und die Möglichkeit haben, mit einem Publikum von bis zu 2.000 Besuchern in Kontakt zu treten. Die Teilnehmer:innen erhalten außerdem eine Auftrittsgage, ihre Reisekosten werden übernommen (Zugreisen werden bevorzugt) und sie erhalten eine Unterkunft vor Ort.

Teilnahmebedingungen...

Choreograf:innen müssen in Baden-Württemberg ansässig sein oder von dort kommen, um sich bewerben zu können. Sie sollten am 4. und/oder 5. und/oder 6. Juli 2025 für eine Aufführung zur Verfügung stehen.

Die Werke werden von einer Jury ausgewählt, die sich zusammensetzt aus:

- Annett Göhre, Tanzdirektorin des Theater Ulm
- Pablo Sansalvador, Künstlerischer Leiter des TanzLabor ROXY Ulm
- Laura Sommerfeld, Geschäftsführung des Produktionszentrum Tanz + Performance in Stuttgart

Dies ist eine hervorragende Gelegenheit, sich zu präsentieren, mit anderen Fachleuten in Kontakt zu treten und im Rahmen eines internationalen Festivals eigene Arbeiten zu präsentieren. Die Veranstaltung zielt darauf ab, die Zusammenarbeit zu fördern, den künstlerischen Austausch anzuregen und Tanz in den öffentlichen Raum zu bringen.

JETZT BEWERBEN!

TEILNAHMESCHLUSS: 28.02.25

Wir freuen uns auf deine Bewerbungen! Besonderer Dank geht an den LaFT Baden-Württemberg für die Unterstützung des Projekts Pop-Up Tanz Baden-Württemberg.

Bei Fragen wende dich bitte an pablo@roxy.ulm.de

OPEN CALL: POP-UP TANZ BADEN- WÜRTTEMBERG

Moving Rhizomes e.V. (Gemeinnützig), in collaboration with TanzLabor and ROXY Ulm, is excited to announce an open call for dance makers from across Baden-Württemberg to participate in Pop-Up Tanz Baden-Württemberg, a highlight of the ZANT Dance Festival, that will take place between the 3-6th of July 2025, in Ulm. We are seeking six dance makers from six distinct cities across Baden-Württemberg to present their works on an outdoor pop-up stage in a public setting.

Pop-Up Tanz Baden-Württemberg is...

a free outdoor dance event showcasing six short works by professional choreographers and dance artists. As part of ZANT, Ulm's one and only dance festival, the program includes performances, workshops, and networking opportunities aimed at promoting dialogue and connection within the dance community. The pop-up stage celebrates the region's dance scene, appeals to new target groups and promotes artistic exchange.

We are looking for....

applications from dance makers working in diverse dance styles—contemporary, urban, traditional, experimental, and beyond. Selected works must be adaptable and appropriate to perform on an outdoor 8x10-meter stage, with a duration of 10–20 minutes. Pieces may include solos, duos, trios, quartets and walking dance acts. The pieces should be playable without complicated or complex scenery and equipment.

Key features of the event include...

Invited artists will perform on an outdoor Pop-Up stage (with a dance floor), a professional development symposium (Exchanging Practices), and the opportunity to engage with an audience of up to 2,000 visitors. Participants will also receive a performance fee, have their travel costs covered (train travel preferred), and be provided with local accommodation.

Eligibility...

Choreographers must be based in or from Baden-Württemberg to be able to apply. They should be available to perform on 4th and or 5th and or 6th of July 2025.

The works will be selected by a jury consisting of:

- Annett Göhre, dance director of Theater Ulm
- Pablo Sansalvador, artistic director TanzLabor ROXY Ulm
- Laura Sommerfeld, CEO of Produktionszentrum Tanz + Performance in Stuttgart

This is an excellent opportunity to gain exposure, connect with other professionals, and present work as part of an international festival. The event aims to foster collaboration, encourage artistic exchange, and bring dance to public spaces.

APPLY NOW!

APPLICATION DEADLINE: 28.02.25

We look forward to receiving your applications! Special thanks to LaFT Baden-Württemberg for their support of the Pop-Up Tanz Baden-Württemberg project.

Any questions contact pablo@roxy.ulm.de