

# JANUAR 2025

KONZERTE, BÜHNE, KABARETT, COMEDY, TANZ...

## HINWEIS

Im Veranstaltungsbetrieb kann es immer wieder zu kurzfristigen Absagen und Verschiebungen kommen.

Alle Programmänderungen findet ihr immer auf unserer Homepage. Bitte informiert euch vor eurem Besuch, ob eure Veranstaltung stattfindet.

## TALENTE GESUCHT

Du kannst Texte schreiben, musizieren, zaubern, singen, Menschen begeistern? Oder hast ein besonderes Talent, das auf die ROXY-Bühne gehört? Dann bewirb dich jetzt als Teilnehmer:in zu unseren Reihen **Poetry Slam, Open Stage und Science Slam!**



Alle Infos findest du hier

DONNERSTAG	KONZERT   PUNKROCK	<b>16</b>	<b>Betontod</b> <i>Zeig dich! – Ersatztermin von 14.12.2024</i>	20:00 H   WERKHALLE VVK 39,20	
FREITAG	KABARETT	<b>17</b>	<b>Helmfried von Lüttichau</b> <i>»Plugged« – ein Soloprogramm</i>	20:00 H   WERKHALLE VVK 27,40 AK 29,-	A
SAMSTAG	BÜHNE	<b>18</b>	<b>physik-event</b> <i>Die einzige Physikshow in 4D</i>	18:00 H   WERKHALLE VVK 19,70 / 15,30* AK 23,- / 18,-* <small>*erm. bis einschl. 12 Jahre.</small>	A
SONNTAG	THEATER	<b>19</b>	<b>Caveman</b> <i>Du sammeln – ich jagen!</i>	19:00 H   WERKHALLE VVK 23,- AK 25,-	A
MONTAG	BÜHNE	<b>20</b>	<b>ROXY singt!</b> <i>Aus voller Kehle für die Seele – mit Patrick Bopp (Füenf)</i>	20:00 H   WERKHALLE VVK 12,- AK 15,- / 12,-	A
DIENSTAG	KONZERT   ROCK	<b>21</b>	<b>Kettcar</b> <i>Gute Laune ungerecht verteilt 2025</i>	20:00 H   WERKHALLE VVK 50,30	
DONNERSTAG	KONZERT   VOLKSMUSIK	<b>23</b>	<b>Dreiviertelblut</b> <i>Plié</i>	20:00 H   WERKHALLE VVK 35,10 AK 39,-	
FREITAG	COMEDY	<b>24</b>	<b>Eure Mütter</b> <i>Fisch fromm Frisör</i>	20:00 H   WERKHALLE VVK 36,10 AK 38,-	A
SONNTAG	TANZ	<b>26</b>	<b>Das kleine Licht bin ich</b> <i>Ein Lichtspiel-Tanztheater für Kinder</i>	15:00 H   LABOR VVK 16- / 8,- (BIS 12 J.) AK 18- / 10,- (BIS 12 J.)	A
	KONZERT   ROCK		<b>Ian Paice feat. Purpendicular</b> <i>Performing Classic Deep Purple</i>	20:00 H   WERKHALLE VVK 45,- AK 49,-	
DONNERSTAG	KONZERT   HARDROCK	<b>30</b>	<b>Airbourne</b> <i>Special Guest: ASOMVEL</i>	20:00 H   WERKHALLE <b>AUSVERKAUFT</b>	
FREITAG	COMEDY	<b>31</b>	<b>Maxi Gstettenbauer</b> <i>Stabil</i>	20:00 H   WERKHALLE VVK 31,80 AK 35,-	A

VVK: Vorverkauf AK: Abendkasse inkl. Pause A/ Bestuhlt

## TICKETS



ROXY TicketService, im Foyer:  
Mi.–Fr., 17:00–19:00 H  
T. 0731.968620  
Online bestellen: [www.roxy.ulm.de](http://www.roxy.ulm.de)

Und an vielen weiteren VVK-Stellen  
[www.reservix.de](http://www.reservix.de)

## FEBRUAR

- 02. Enno Bunger
- 11. Vincent Klink
- 12. Botticelli Baby
- 16. Randale
- 21. Markus Barth
- 27. ÄTNA
- 28. El Flecha Negra

## MÄRZ

- 05. LEONIDEN
- 06. ROGERS
- 08. Eule findet den Beat
- 16. Olicía
- 21. PA69
- 28. swr Big Band
- 29. Science Slam

## APRIL

- 03. Ina Forsman
- 04. EMMVEE
- 05. Mirja Boes
- 05. Christian Langer
- 08. KALI Trio
- 19. Andreas Kümmert & The Electric Circus

## Sponsoren



## ROXY wird gefördert von

Stadt Ulm



ROXY gemeinnützige GmbH  
Schillerstr. 1/12, 89077 Ulm  
T. 0731.968620



Impressum: Geschäftsführer: Christian Grupp (V.i.S.d.P.)  
Redaktion: Anna Kiehl, Lea Biermann  
Druck: Zipperlen, Dornstadt Änderungen vorbehalten

KONZERTE



**Betonod**

*Zeig dich!*

Die charismatischen Punkrocker, die stets das Herz am linken Fleck tragen, präsentieren live ihr neues Album *Zeig dich!* – ein kraftvolles Statement, das von glühender Wut gegen Ungerechtigkeit und purer Lebenslust getrieben ist. In einer Zeit, in der es um das Hier und Jetzt geht, verspricht Betonod eine unvergessliche Show, die von ihrer Hingabe zur Musik geprägt ist.

*Ersatztermin für 14.12.2024. Bereits gekaufte Tickets behalten ihre Gültigkeit für den neuen Termin.*

**Punkrock**

DO, 16.01. | 20:00 H | WERKHALLE  
VVK 39,20



**Kettcar**

*Gute Laune ungerecht verteilt 2025*

Kettcar kehrt im Frühjahr 2024 nach sieben Jahren mit einem neuen Album zurück – in eine Welt, die längst nicht mehr die alte ist. Ihre Songs sind wie poetische Streifzüge durch das nächtliche Hamburg und erzählen von Sehnsüchten, Zweifeln und dem Drang, immer wieder neu anzufangen. Zwischen Pandemie, Krieg und Ungewissheit geben sie all jenen eine Stimme, die hinter dem Grau das Mehr suchen.

**Rock**

DI, 21.01. | 20:00 H | WERKHALLE  
VVK 50,30



**Dreiviertelblut**

*Plüé*

Die Kompositionen und Erzählungen von Dreiviertelblut durchwandern die Extreme von Licht und Schatten und schaffen eine Klanglandschaft voller rauher, alpbairischer Poesie, durchzogen von schwarzem Humor und skurriler Schönheit. Wer die Kraft des Unverblühten und die Leidenschaft für das Düstere spüren möchte, sollte sich auf die einzigartige Bühnenwelt von Dreiviertelblut einlassen.

**Volksmusik**

DO, 23.01. | 20:00 H | WERKHALLE  
VVK 35,10 AK 39,-

KONZERTE



**Ian Paice feat. Purpendicular**

*Performing classic Deep Purple*

Ian Paice, legendärer Schlagzeuger und einziges verbliebenes Gründungsmitglied von Deep Purple, kehrt auf die Bühne zurück, um mit der Band Purpendicular seine Best-Of-Classic-Deep-Purple-Show auf die Bühne zu bringen. Die Band ist hochkarätig besetzt mit Musikern wie Nick Fyffe (Jamiroquai), dem italienischen Pianostar Alessandro Debiaggi, dem Ulmer Gitarrenvirtuosen Herbert Bucher und dem Sänger Robby Walsh.

**Rock**

SO, 26.01. | 20:00 H | WERKHALLE  
VVK 45,- AK 49,-

THEATER



**Caveman**

*Du sammeln – ich jagen!*

In der Ein-Mann-Komödie von Rob Becker zeigt der Darsteller Martin Luding auf charmante Weise die lustigen Eigenheiten von Männern und Frauen und nimmt die Unterschiede humorvoll auf die Schippe. Mit jeder Menge witziger Ratschläge und amüsanten Einblicken in die Welt des Partners verspricht Caveman ein zweistündiges Lachmuskeltraining und hilft dabei, das Geheimnis einer glücklichen Beziehung zu lüften.

SO, 19.01. | 19:00 H | WERKHALLE  
VVK 23,- AK 25,-

**A**

KABARETT



**Helmfried von Lüttichau**

*»Plugged« – ein Soloprogramm*

Christian Tramitz beschreibt seinen Serienpartner Helmfried von Lüttichau, alias Staller aus Hubert und Staller, als den besten Ungeschickten, den er kennt. Helmfried wollte eigentlich Rockstar werden, doch statt E-Gitarre spielte er Geige – und das nicht besonders gut. Jetzt steht er auf der Bühne und erzählt humorvoll und selbstironisch, wie aus dem einstigen Rock'n'Roll-Traum ein Leben als Schauspieler und Komiker wurde.

FR, 17.01. | 20:00 H | WERKHALLE  
VVK 27,40 AK 29,-

**A**

COMEDY



**Eure Mütter**

*Fisch fromm Frisör*

Eure Mütter bringen mit *Fisch fromm Frisör* ein weiteres fettes Comedy-Programm auf die Bühne. Seit über 20 Jahren touren Andi Kraus, Don Svezia und Matze Weinmann durch die Republik und begeistern ihr Publikum mit einer Mischung aus lustigen Songs, skurrilen Sketchen und absurden Performances. Ihr aktuelles Programm ist randvoll mit präzisen Darbietungen und treffsicheren Pointen, die sämtliche Phänomene des Alltags kunstvoll aufgreifen.

FR, 24.01. | 20:00 H | WERKHALLE  
VVK 36,10 AK 38,-

**A**



**Maxi Gstettenbauer**

*Stabil*

Maxi Gstettenbauer, der niederbayerische Comedy-Star, begeistert mit seinem Humor zwischen Alltagskomik und scharfer Gesellschaftskritik. Als sympathischer Familienvater hinterfragt er auf humorvolle Weise die großen Fragen der Gegenwart – von der EU-Außengrenze in *Call of Duty* bis zum Klimawandel. Mit schwarzem Humor und präzisen Pointen bringt er das Publikum zum Lachen. Um stabil zu bleiben, muss man sich bewegen – am besten bei einer seiner Live-Shows!

FR, 31.01. | 20:00 H | WERKHALLE  
VVK 31,80 AK 35,-

**A**

BÜHNE



**ROXY singt!**

*Aus voller Kehle für die Seele*

Diese Veranstaltung richtet sich an alle Menschen, die gerne singen! Es sind wirklich alle gemeint: Jene, die denken, dass sie gar nicht singen können, es ein wenig können oder es oft und gerne tun. Gesungen wird ohne Noten, der Text auf eine Leinwand projiziert. Patrick Bopp alias Memphis ist Teil der Stuttgarter Vocal-Comedy-Gruppe *Füenf* und der musikalische Moderator. Er singt vor, dirigiert, motiviert, bietet Begleitstimmen und begleitet am Klavier.

MO, 20.01. | 20:00 H | WERKHALLE  
VVK 12,- AK 15,- / 12,-

**A**



**physik-event**

*Die einzige Physikshow in 4D*

Dass Physik nicht graue Theorie ist, sondern extrem unterhaltsam und spaßig sein kann, haben Hartmut Aichert, Markus Kuschel, Nils Laßmann und Jürgen Reiber oft genug bewiesen. Im ihrem Großtransporter finden sich viele neue spektakuläre, verblüffende, besinnliche, romantische und furchteinflößende Experimente. Neueste physikalische Erfindungen, auf die die Welt garantiert nicht gewartet hat, werden stolz der Öffentlichkeit präsentiert.

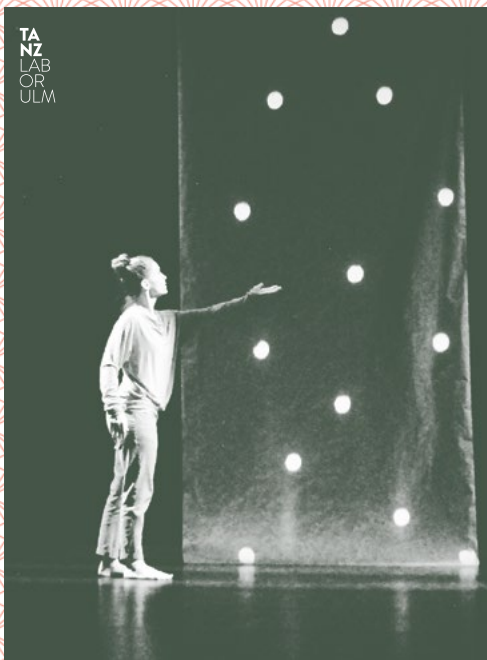
*Diese Physikshow ist auf Kinder, Jugendliche und Erwachsene ausgerichtet.*

SA, 18.01. | 18:00 H | WERKHALLE  
VVK 19,70 / 15,30\* AK 23,- / 18,-\*

\*ermässigt bis einschl. 12 Jahre

**A**

TANZ



**Das kleine Licht bin ich**

*Ein Lichtspiel-Tanztheater für Kinder*

Die T-Werk-Produktion *Das kleine Licht bin ich* ist die erste gemeinsame Inszenierung mit der bildenden Künstlerin Heide Schöllahn, der Tänzerin Laura Heinecke und dem Musiker Nicolas Schulze. Dank der assoziativen Bildersprache wird in dem Stück das gesprochene Wort außer Acht gelassen. So entsteht in der Kombination von Tanz, Musik und Live-Projektionen eine märchenhafte Welt, die die kreative Fantasie der Kinder herausfordert und zeigt, wie sich mit einfachsten Mitteln immer neue Bilderwelten erschaffen lassen.

SO, 26.01. | 15:00 H | LABOR  
VVK 16,- / 8,- (bis 12 Jahre)  
AK 18,- / 10,- (bis 12 Jahre)

**A**

Bildnachweis (v.l.n.r.)  
Zeile 1: Boris Breuer | Andreas Hornoff | Bert Heinzmeier  
Zeile 2: Valeria Dimitrova | TheaterMogul GmbH  
Zeile 3: Susie Knoll | Bernhard Frei | Marvin Ruppert  
Zeile 4: Patrick Bopp | physik-event Zeile 5: Bernd Gurldt